

**Отчёт по ведению учебной деятельности преподавателя фортепианного
отделения Мухамеджановой Л.В. в период дистанционного обучения с
06.04-11.04(видео, аудио уроки, согласно расписанию) Фото отчёт
выставлен на сайт МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств».**

№	Фамилия, Имя	Дата	Тема урока, что делали	Дата	Тема урока, что делали	Оценка
1.	Ананьева Вика 1 класс	06.04.	«Мелодия» Весняк. Закрепление аппликатуры в левой руке.	08.04.	Продолжение работы над закреплением аппликатуры в «Мелодии» Весняка. Работа над штрихами в ансамбле «Мой конек» обработка Бахмацкой.	4,4
2.	Хабибрахманов Алсу 3 класс	06.04.	Работа над 3 частью «Сонатины» Моцарта. Проверка текста наизусть.	08.04.	Исправление неточностей в исполнении Сонатины. Продолжение работы над «Вальсом» Гречанинова.	4,4
3.	Зиганшина Риана 1 класс	06.04.	Работа над техникой исполнения «Этюда» Николаева.	08.04.	Разбор текста, аппликатуры, фразировки в «Сонатине» Чичкова.	5,5
4.	Кузьмин Всеволод 1 класс	06.04.	Работа над ритмом в «Русской песне с вариациями» А.Дюбюк.	08.04.	Проверка ритмической точности в вариациях. Работа над «Этюдом» Гумберта.	5,5
5.	Ерепова Диана 4 класс	06.04.	Работа над ритмической неточностью в «Сказочке» Прокофьева.	08.04.	Разучивание 2 части «Мазурки» Чайковского.	4,4
6.	Мингалеева Азалия 2 класс	06.04.	Работа над ровным звучанием шестнадцатых нот левой руки в «Этюде» Бургмюллера.	10.04.	Работа над четкостью исполнения штрихов в правой руке в «Танце» Скалецкого.	5,5
7.	Заборина Зарина 1 класс	06.04.	Работа над штрихами в «Этюде» Берковича.	10.04.	Повторение «Этюда» Берковича. Работа над штрихами в ансамбле «Печь упала» ч.н.	4,4
8.	Киргизова Арина 7 класс	06.04	Работа над стилем исполнения «Буррэ» Муре.	08.04.	Работа над текстом, оттенками, штрихами в пьесе «Иволга» Ключарёва.	4,4
9.	Кошменкова Настя 1 класс	06.04.	Работа над темпом, исполнением стаккато в «Этюде» Берковича.	10.04.	Повторение «Дождика» Кореневской и «Этюда» Берковича	5,5

10.	Чеботарёва Кристина 5 класс	06.04.	Работа над звуковедением в «Этюде» Гиллока.	08.04.	Пров.«Этюда» и работа над штрихами в «Сонатине».	5,5
11.	Ансамбль Чеботарёва Кристина и Ерепова Диана	06.04.	Повтор пьесы «Цирк» Петровой.			5,5
12.	Матмусаева Раённа 4 класс	06.04.	Проверка текста наизусть «Пьесы» Назарова.	08.04	Закрепление текста в «Этюде» Берковича. Работа над штрихами.	3,3
13.	Гатина Диляра 3 класс	07.04.	Работа над оттенками, мелодическим движением в «Сонатине» Гурлит.	10.04.	Проверка задания в «Сонатине». Работа над характером исполнения «Польки» Сидрера.	4,5
14.	Киргизова Арина – конц.кл. 7 класс	07.04.	Работа над штрихами, характером в «Сонатине» Моцарт.			5
15.	Матмусаева Сугдиена 6 класс	07.04.	Работа над фразами в правой руке в пьесе «Полевые цветы» Туссен.	10.04.	Разбор 1 части Сонаты Чимароза.	4,5
16.	Заборина Карина 1 класс	07.04.	Заучивание точной аппликатуры во второй строке «Этюда» Шитте.	10.04.	Работа над штрихами в «Печь упала» ч.н.	4,4
17.	Матмусаева Р. И Матмусаева С.- ансамбль	07.04.	Проверка текста наизусть «К дикой розе» Мак-Доуэлл.			4,4
18.	Садыкова Кифая 1 класс	08.04.	Работа над фразами, ритмом в пьесе «Колыбельная» Филипп.	10.04.	Проверка и закрепление предыдущей работы. Повторение «Этюда» Берковича.	4,4
19.	Ильдухина Кристина 1 класс	08.04.	Работа над характером, штрихами в пьесе «Буррэ» Моцарта.	10.04.	Работа над ровностью исполнения, оттенками в «Этюде» Жилинскис.	5,5
20.	Тимофеева Дана 3 класс	08.04.	Отработка штрихов, оттенок первой части «Сонаты» Андре.	10.04.	Продолжение работы над Сонатой. Проверка текста наизусть «Пьесы» Назарова.	4,3
21.	Ансамбль: Хабибрахманова и Мингелеева.	08.04.	Работа над исполнением пьесы «Осень пришла» Савельевой.			5,5

22.	Ильина Лиза- конц.кл. 7 класс			10.04.	Работа над штрихами, фразами и оттенками в Вариациях 1,2 Комаровского.	5
-----	-------------------------------------	--	--	--------	---	---

**Отчёт по ведению учебной деятельности преподавателя фортепианного
отделения Мухамеджановой Л.В. в период дистанционного обучения с
13.04-18.04(видео, аудио уроки, согласно расписанию) Фото отчёт
выставлен на сайт МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств».**

№	Фамилия, Имя	Дата	Тема урока, что делали	Дата	Тема урока, что делали	Оценка
1.	Ананьева Вика 1 класс	13.04.	Работа над ровным звукосведением в «Этюде» Жилинского. «Мелодия» Весняк- повторение.	15.04.	Проверка текста наизусть ансамбля «Мой конек» обработка Бахмацкой.	3,4
2.	Хабибрахманов Алсу 3 класс	13.04.	Работа над характером и движением мелодии к первой доле в «Вальсе» Гречанинова.	15.04.	Работа над исполнением на пиано левой руки в Сонатине Моцарта.	5,4
3.	Зиганшина Риана 1 класс	13.04.	Работа различными техническими приёмами в «Этюде» Николаева.	15.04.	Проверка текста наизусть, исправление ошибок в «Сонатине» Чичкова.	5,5
4.	Кузьмин Всеволод 1 класс	13.04.	Работа над плавным исполнением мелодии в «Русской песне с вариациями» А.Дюбюк.	15.04.	Работа над ровным, четким исполнением шестнадцатых нот в «Этюде» Гумберта.	5,4
5.	Ерепова Диана 4 класс	13.04.	Оттенки, движение в мелодии «Сказочке» Прокофьева.	15.04.	Исправление ритмический неточностей во 2 части «Мазурки» Чайковского.	5,5
6.	Мингалеева Азалия 2 класс	13.04.	Работа над объединением фраз в одну мелодическую линию в «Этюде» Бургмюллера.	17.04.	Работа над оттенками и характером исполнения пьесы в «Танце» Скалецкого.	5,5
7.	Заборина Зарина 1 класс	13.04.	Работа над четким ровным исполнением при лев. рук в «Этюде» Берковича.	17.04.	Повторение «Этюда» Берковича. Исправлени е ошибок при заучивании ансамбле «Печь упала» ч.н.	5,4
8.	Киргизова Арина 7 класс	13.04	Работа над текстом, оттенками, штрихами в пьесе «Иволга» Ключарёва	15.04.	Работа над стилем исполнения «Буррэ» Муре.	4,4
9.	Кошменкова Настя 1 класс	13.04.	Работа над ровным исполнением шестнадцатых нот в «Этюде» Берковича.	17.04.	Легкое стаккато, более яркие оттенки в «Дождик» Кореневской	5,5

10.	Чеботарёва Кристина 5 класс	13.04.	Работа над объединением фраз в одну звуковую линию в «Этюде» Гиллока.	15.04.	Проверка текста наизусть в «Сонатине» Шпиндлера.	5,5
11.	Ансамбль Чеботарёва Кристина и Ерепова Диана	13.04.	Повтор пьесы «Цирк» Петровой.			5,5
12.	Матмусаева Раённа 4 класс	13.04.	Проверка текста наизусть «Пьесы» Назарова.	15.04	Закрепление текста в «Этюде» Берковича. Работа над штрихами.	4,4
13.	Гатина Диляра 3 класс	14.04.	Работа над оттенками, мелодическим движением в «Сонатине» Гурлит.	17.04.	Проверка задания в «Сонатине». Работа над характером исполнения «Польки» Сидрера.	5,5
14.	Киргизова Арина – конц.кл. 7 класс	14.04.	Работа над штрихами, характером в «Сонатине» Моцарт.			5
15.	Матмусаева Сугдиена 6 класс	14.04.	Закрепление фраз, оттенков в пьесе «Полевые цветы» Туссен.	17.04.	Работа над штрихами, фразами 2 часть Сонаты Чимароза.	5,5
16.	Заборина Карина 1 класс	14.04.	Заучивание точной аппликатуры во второй строке «Этюда» Шитте.	17.04.	Работа над штрихами в «Печь упала» ч.н.	5,5
17.	Матмусаева Р. И Матмусаева С.- ансамбль	14.04.	Проверка текста наизусть «К дикой розе» Мак-Доуэлл.			4,4
18.	Садыкова Кифая 1 класс	15.04.	Работа над фразами, ритмом в пьесе «Колыбельная» Филипп.	17.04.	Проверка и закрепление предыдущей работы. Повторение «Этюда» Берковича.	4,5
19.	Ильдухина Кристина 1 класс	15.04.	Работа над характером, штрихами в пьесе «Буррэ» Моцарта.	17.04.	Работа над ровностью исполнения, оттенками в «Этюде» Жилинскис.	5,5
20.	Тимофеева Дана 3 класс	15.04.	Отработка штрихов, оттенок первой части «Сонаты» Андре.	17.04.	Продолжение работы над Сонатой. Проверка текста наизусть «Пьесы» Назарова.	4,3
21.	Ансамбль: Хабибрахманова и Мингелеева.	15.04.	Работа над динамикой в пьесе «Осень пришла» Савельевой.			5,5

22.	Ильина Лиза- конц.кл. 7 класс			17.04.	Работа над штрихами, фразами и оттенками в Вариациях 3,4 Комаровского.	5
-----	-------------------------------------	--	--	--------	---	---